

NESTEN FOR GOD TIL Å VÆRE SANN

Bedre tonearm, bedre motor, bedre platetallerken og en pris som den norske importøren har presset under 3000 kroner.

Tekst og foto: Roy Ervin Solstad

Engelske Roy Gandy startet på 70-tallet å lage platespillere, og det har han heldigvis fortsatt med. Planar 1 er det siste angrepet på budsjett-tronen, og Gandy & Co har gjort mye for å øke ytelsen fra modellen den etterfølger, P1.

Faktisk er det bare undertallerkenen støvløkket og drivreima som er igjen. Det betyr et lett og stivt akryllaminert kabinett, ny pickup, Rega Carbon, ny RB110 tonearm, ny 24-volts motor går jevnere og gir mindre vibrasjon og en nyutviklet platetallerken som er støpt i det samme materialet man finner på biljardkuler. Det skal være både hardt og lett.

Det glimrende med denne er at du ikke trenger å være platespiller-ekspert for å få den til å låte optimalt. En ring på tonearmen gjør nemlig at det bare er å dytte motvekten inn til denne ringen, så er den satt opp perfekt med tanke på trykket stiften skal ha mot platene. Enkelt og genialt. Har du et plant underlag å sette spilleren på, tar det deg maks et par

minutter fra du åpner esken til du er klar til å spille plater. Og mesteparten av tiden brukes på å fjerne beskyttelsesplasten rundt spilleren og støvløkket.

Nå skal det legges til at Rega Planar 1 er et rasedyr, så det er ingen automatikk her. Av- og på-knappen sitter under spilleren framme til venstre, men du må selv sette stiften ned på platerilla, og ikke minst ta den opp når siste tone forsvinner. At man må ta av platetallerkenen og bytte plass for drivreima for å kunne bytte hastighet fra 33 til 45 rpm er litt tungvint, og den har heller ikke innebygget platespillerforsterker som trengs for å forsterker de lave signalene fra platespillere. Flere og flere forsterkere har nå dette innebygget, og man kan også kjøpe separate platespillerforsterkere fra noen få hundrelapper og oppover.

Det er også verdt å merke seg at spilleren kan oppgraderes med en Performance Pack. Det inkluderer en bedre pickup, bedre drivreim og bedre platematte til totalt 1400 kroner.





Lyden

Nå er ikke lettvis oppsett noen garanti for god lyd, men Rega har ikke overlevd siden 70-tallet ved å lage dårlige produkter. Slik er det også med Planar 1. Den låter rett og slett fabelaktig. Det er nesten naturstridig at en så billig spiller skal kunne gi så god lyd fra LP-platene dine. Jeg har tidligere syntes at en del gamle Rega-platespillere har spilt veldig bra, men manglet det siste lille i driv og spilleglede, men de siste årene har Rega virkelig funnet formelen for det også. Planar 1 spiller med glimrende dynamikk, detaljer og nydelig klang fra topp til bunn. Ofte har man med billigere spillere fått en klang som gjør at man tydelig hører forskjell fra å spille vinyl til å spille cd-plater eller streame musikk. Med Planar 1 er det langt vanskeligere. Klangen er fremdeles der, men Planar 1 har en klarhet i gjengivelsen som man i hvert fall i denne prisklassen og tidligere i høyere prisklasser også, har trodd var umulig å få til på dette mediet. Så feil kan man ta, alternativt: så riktig har Rega fått det til med Planar 1. Nå skal ikke dette leses som om Planar 1 er blitt en platespiller som gjør hva den kan for å låte like digitalt som en billig cd-spiller. Langt derifra. Du får fremdeles den lettflytende og litt myke lyden som gjør at mange sverger til denne måten å spille musikk på.

Konklusjon

Glimrende lyd, fantastisk enkel å sette opp, og med muligheter for enkel oppgradering. Løp og kjøp.

VI LIKER:

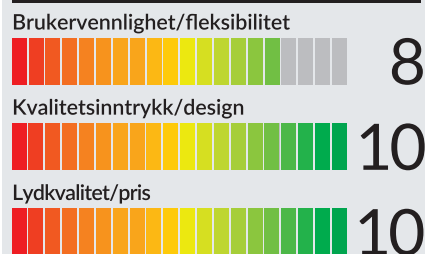
- Dynamikk, detaljer og spilleglede
- Utrolig enkel å sette opp
- Kan oppgraderes enkelt

VI LIKER IKKE:

- Litt tungvint å skulle spille singler og andre 45 rpm-plater.

STEREO+ MENER: Rett og slett en veldig bra platespiller.

KARAKTERER



Rega Planar 1

PRIS: Kr. 2.995,-
 IMPORTØR: Mono AS
 LINK: www.mono.no