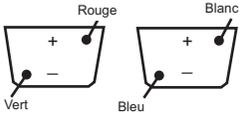


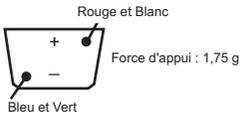
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

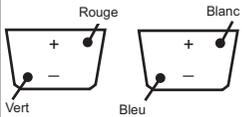
REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.

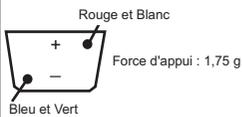
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

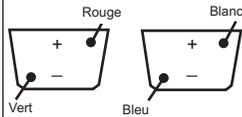
REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.

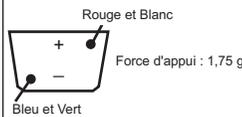
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

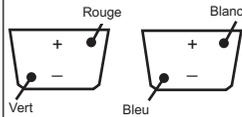
REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.

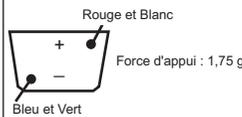
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

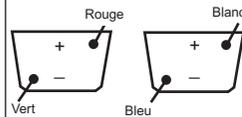
REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.

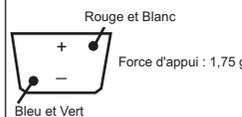
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

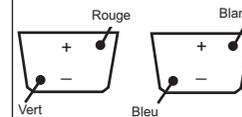
REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.

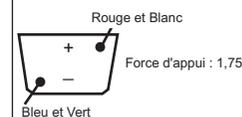
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

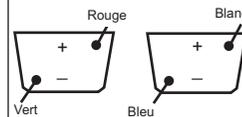
REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.

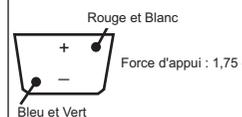
**CELLULE RB78**  
**Installation**

Cette cellule mono est câblée en série. Il y a différentes façons de la connecter au bras de lecture :

**Si votre amplificateur est équipé d'un interrupteur "mono",**  
Prenez OU les cosses ROUGES et VERTES OU les cosses BLANCHES et BLEUES suivant le schéma :



**Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un interrupteur "mono",**  
Les deux fils "signal" et les deux terres doivent être joints – soit en soudant les fils, soit en les joignant au niveau de la fiche phono. En tous les cas, le résultat doit être le suivant :



**Conditionnement**

REGA n'a pas tenté de créer une fausse impression de luxe en utilisant un emballage d'apparence chère. Le boîtier très simple mais néanmoins efficace nous a permis de consacrer davantage de ressources à la cellule elle-même, assurant ainsi un meilleur rapport qualité/prix.

Protège diamant: cassez les deux "oreillettes" afin de pouvoir le réutiliser une fois la cellule montée.